



## Novembris – Latvijas svētku mēnesis Visas mūsu domas, dziesmas un darbi ir veltījums dzimtenei

Mēs esam par tīru Latviju! Katru pavasari vecāko klašu skolēni aktīvi piedalās Lielajā Talkā, taču šogad pēc Daugavpils pilsētas domes iniciatīvas tika rīkota arī rudens talka. Protams, ka arī mūsu skolas skolēni nevarēja palikt malā. Arī mēs vēlējāmies Latvijas 95. gadadienas priekšvakarā sakopt savu pilsētu un sagaidīt svētkus tīrā un sakoptā vidē, tāpēc labprāt atsaucāmies aicinājumam sakopt Forštades meža teritoriju. Šoreiz liela vērība tika pievērsta arī atkritumu šķirošanai.

Mums ir patīams prieks, ka mikrorajona iedzīvotāji varēs pastaigāties pa mežu, kurā nemētājas tukšas pudele, iepakojums un citi atkritumi.



Pirms 95. gadiem 1918. gada 18. novembrī svinīgi tika pasludināta Latvijas valsts. Latvijas dzimšanas diena ir svētki mums visiem, tāpēc 15. novembrī skolā valdīja patiesi svinīga atmosfēra. Svētku tērpi, pie kuriem piespraustas sarkanbaltsarkanās lentītes, neliels satraukums un lepnums par savu valsti – tieši tā varētu raksturot šo dienu. Jau otro gadu mēs Latvijai veltām mūsu skaistākās dziesmas – skolā notiek „Sadziedāšanās”.



## Lāpu gājiens

Daugavpilī Lāčplēša dienā, 11. novembrī, pulksten 17, pieminot Latvijas valsts armijas uzvaru pār Rietumkrievijas brīvprātīgo armiju jeb tā saukto Bermonta karaspēku, pirmo reizi notika lāpu gājiens.

Lāpu gājiens sākās no Daugavpils Novadpētniecības un mākslas muzeja, kura ēkās 20. gadsimta 20.–30. gados atradās Zemgales divīzijas pārvalde, pēc tam virzījās pa Muzeja,

Lāčplēša, Ģimnāzijas ielu līdz Vienības laukumam.

Tajā piedalījās Zemessardzes, Robežsardzes, pilsētas domes pārstāvji. Lieki teikt, ka arī mūsu skolas skolēni aktīvi atbalstīja lāpu gājienu.

Vienībās laukumā visus klātesošos svētkos apsveica Daugavpils 1.vicemērs Jānis Dukšinskis. Pēc tam varēja noklausīties grupas „Baltie lāči” koncertu.



## Vai sieviete var būt Lāčplēsis



11. novembrī tika iedibināts **Lāčplēša Kara ordenis**. Tas ir pirmais un augstākais militārais apbalvojums Latvijas Republikā. Gan ordeņa nosaukums, gan grafiskais attēlojums nav izvēlēts nejauši. Kad Andrejs Pumpurs pēc tautas teikām veidoja savu eposu *Lāčplēsis*, viņš iedzīvināja

latviešu tēvijas mīlestību, cīņas garu un brīvības alkas Lāčplēša tēlā, kas palika kā simbols arī nākamajām paaudzēm. Tādēļ Lāčplēša Kara ordenis, kura centra medaļonā redzama Lāčplēša cīņa ar lāči, ir latviešu tautas brīvības ilgu iemiesojums un varonības simbols, kas atgādina tautas sensenos centienus pēc nacionālās brīvības un neatkarības.

Pavisam pasniegtas 2146 visu trīs šķiru Lāčplēša Kara ordeņa zīmes. Jāatzīmē, ka apbalvoto vidū bija arī trīs sievietes - V. Veščūna-Jansone, L. Čanka-Freidenfelde un E. Žiglevica.

### Līna Čanka – pirmā no pirmajām

Tā bija saimniekmeitas Līnas cieta griba: ja man nav brāļu, kas par Latviju stāvētu, iešu es pati. Sieviete karavīru – tiešo cīnītāju – ierindā allaž bijusi kā brīnums, kā pārpratums. Kā Līnu (kura saģērbās un uzdevās par Jāni) uzņemšanas komisija izlaida cauri, tas ir noslēpums vēl šodien. Lai nu dakteri kā dakteri, taču kazarmās diendienā, ik brīdi ar vīriem kopā mītot, necik ilgi vis nenoslēpsi, ka esi meitene. Kurzemes 3. Latviešu strēlnieku bataljona zēni savu „māsiņu” acīmredzot cienīja – gan par drosmi, gan par izveicību kara mācībās. Līna biju un palika Kurzemes bataljonā. Ierindā – kā strēlniece.

### Valērija Veščūna – izlūce ar bizēm

Latvijas armijā iesaistījās no sešpadsmit gadu vecuma, kad cīnītājiem pret Bermontu Daugavpalā gādāja pārtiku un patronas. Karavīri viņai ierādīja, kā apieties ar šauteni, un kareivīgā meitene kļuva par kareivi. Lai arī karavīra tērpā, tomēr matus viņa nenogriezta, nēsāja tos cieši sapītus bizēs un aptītus ap galvu. Viņa kļuva par izlūci, veica daudzus bīstamus kaujas uzdevumus. Valija izcīnīja visas cīņas ar bermontiešiem, kas atkāpās, vajājot tos līdz pat Lietuvas robežai.

### Elza Žiglevica ziedoja sevi

Viņu apbalvoja jau pēc nāves, 1928. gadā. Elza nestājās pretim ienaidniekam ar ieroci rokās, viņas darbs bija vienkāršāks, mazāk ievērojams – taču nebūt ne mazāk nepieciešams. 21 gadu vecā Elza iestājās Sieviešu palīdzības korpusā un čakli nodarbojās ar pusdienu iznēsāšanu.



Līna Čanka



Valērija Veščūna



Elza Žiglevica



## Erudītu kauss

20 ноября восьмые классы нашей школы участвовали в городском конкурсе "Erudītu kauss" в Центральной средней школе.

Соперников было много - все школы Даугавпилса. Нас сразу же удивила организация конкурса. Нам не пришлось банально и обыденно писать на листочках свои ответы, мы отправляли свои ответы с пультов и сразу видели их результат, а также сколько команд дали правильные ответы. Вопросы были из разных областей: математики, географии, истории, биологии и физики. Были актуальные вопросы о евро, например: знаете ли вы, в каком году было создано евро? (в 1999 г.). А знаете ли вы, кто

изобрел калькулятор? Теперь будете знать - это Леонардо да Винчи. Наша команда шла наравне с командой из Сасканыс школы. В последнем туре с нами сравнялись остальные команды, прошедшие в финал. Это был накал страстей внутри нашей команды. Но мы отличились скоростью ответов и заняли первое место! Мы не верили своему счастью! Впервые в истории участия нашей школы в этом конкурсе мы привезли кубок!

Мы гордимся собой и надеемся, что нами гордится и школа.

**Калинина Ольга, 8 В класс**

## Ojāra Vācieša kabatā



*Šo pašu svētāko tu neaizmirsti:  
Vai celies debesīs,  
Vai jūras dzīlēs nirsti,  
Vai draugu pulkā dali savu prieku,  
Vai viens pats satiecies ar pretinieku -  
Tu esi Latvija!*

**(O. Vācietis)**

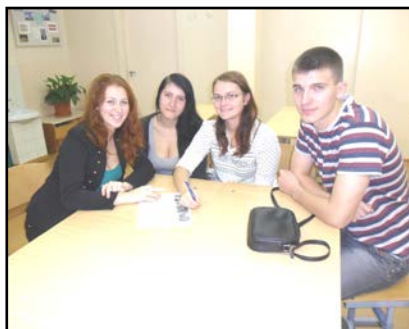
Новемbris Latvijā parasti ir lietains, pelēcīgs mēnesis, taču šajā mēnesī ir daudz valstiski svarīgu un krāšņu svētku – Mārtiņdiena,

Lāčplēša diena, Latvijas Republikas proklamēšanas diena. Tie ir svētki, kurus zina un svin visi. Vai jūs zināt, ka arī 13. novembris ir nozīmīga diena? Šajā dienā pirms 80 gadiem ir dzimis latviešu dzejnieks Ojārs Vācietis.

Jubilāram par godu Daugavpils 16. vidusskolā tika organizēta literāri muzikāla pēcpusdiena un konkurss „Ojāra Vācieša kabatā” pilsētas 12. klašu skolēniem. Skolas aktu zālē skanēja ģitāras, dzeja, dziesmas ar Ojāra Vācieša vārdiem un arī paša Ojāra Vācieša balss. Konkursā, kas veltīts jubilāram, skolēniem bija iespēja pārbaudīt savas zināšanas par šo izcilo latviešu dzejnieku. Mēs priecājamies, ka skolēni bija centīgi sagatavojušies un parādīja ļoti labas zināšanas gan par Ojāra Vācieša dzīves gājumu, gan par viņa daiļradi. Ieguvēji bija visi, bet šoreiz labāk veicās 13. vidusskolas komandai. Arī skolotājiem bija dota iespēja parādīt savu kreativitāti. Nepārspēta palika Krievu vidusskolas - liceja skolotāja Tatjana Lavrecka.

Vienmēr esam priecīgi redzēt ciemiņus savā skolā un dalīties pieredzē!

**Latviešu valodas skolotāja Valentīna Ribakova**



Каждый год в школах республики проходит неделя гражданской ответственности. Хотя мероприятие называется “неделя”, но реально она проводится почти весь ноябрь месяц. Это объясняется тем, что для ребят разного возраста организуется очень много мероприятий как в городе, так и в школах. В нашей школе в этом году неделя проводилась с 04.11 до 29.11.2013.

В пределах школы ученики с 1 до 12 классов принимают участие в различных конкурсах, играх, творческих мероприятиях. В этом году новшеством стало проведение уборки леса от бытового мусора. Также новым стало участие в торжественном факельном шествии 11 ноября для учеников 8-12 классов.

13 ноября в музее проводился который год подряд игра – конкурс „На пути в гражданство” („Ceļā uz pilsonību”). На этот раз в нем приняли участие ученики сборной команды 8В и 8С классов: Ч. Афанасевич – 8С класс, Е. Калинина, О. Калинина, В. Лукьянский – 8В класс. По словам ребят конкурс был интересным и увлекательным, была возможность еще раз увидеть различные экспонаты нашего Даугавпилсского краеведческого музея. Чеслав Афанасевич

оказался в музее первый раз, поэтому ему было интереснее всего, особенно ему понравилось оружие. Все участники в поддержку от Дома творчества „Jaunība” получили сладкие призы – мешочки с конфетами, так что никто не остался обделенным.

14 ноября в актовом зале школы проводилась игра для 5-6 классов „Моя родина Латвия” („Mana dzimtene Latvija”). Организаторами конкурса были учителя истории нашей школы и учитель географии. Ребятам были предложены различные станции с различными видами заданий – государственные символы, ребусы, загадки, кроссворды о природе и истории нашей страны, исторические достопримечательности нашего города.

Ученики были очень ответственными, старательными, переживающими за свои результаты. Учителям было приятно видеть таких активных, любознательных, эрудированных учеников. Итогом состязания стало распределение мест между победителями. 1 место – 5В и 6А классы, 2 место – 5А класс, 3 место – 6В класс.

**Учитель истории Елена Бернани**

### **Ceļā uz pilsonību**

Знакомы ли вы с Самуэлем Михозлсом, Оскаром Строком или Марко Ротко? 20 ноября в Краеведческом музее прошёл интересный конкурс “Ceļā uz pilsonību”, в котором наш 9В класс принял участие. Конкурс был посвящён именно этим известным людям, которые внесли большой вклад в историю нашего города. В этом городском конкурсе нужно было продемонстрировать свои знания об этих

людях, отвечая на различные вопросы. Также нам показали интересные работы Марко Ротко, сценку из “Короля Лира” и послушали оду “Очи чёрные” Оскара Строка.

В итоге 1-ое место заняла школа №15 и все смогли получить сладкий приз и хорошее настроение!

**Инна Яковлева, 9В класс**

### **Zīmējam Vecrīgu**



**Cvetinska Marija, 4. A**



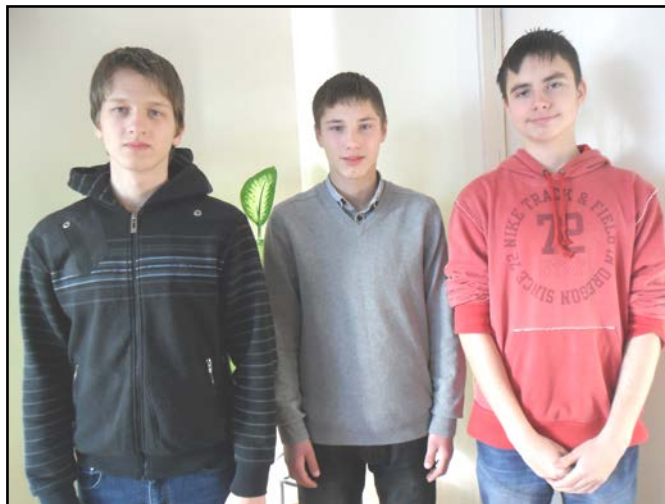
**Stepanova Valerija, 4. A**

**Рыцари 21 века**

Как вы думаете, какими должны быть рыцари 21 века? Существуют ли они сейчас? Проводя опрос среди своих одноклассников, я выяснила, что рыцарь 21 века - это очень отважный парень с умными мыслями и взглядами, целеустремлённый, верный друзьям, преданный своему делу, хозяйственный, а также отличается почтительным отношением к девушкам.

Эти мужественные качества нам, наверное, хотели продемонстрировать или открыть в себе ученики 9-х классов в конкурсе "Рыцари 21 века". На поле боя вышли 3 кандидата на звание рыцаря из 9Б класса и 4 кандидата из 9А класса. Конкурс прошёл в 2 этапа, которые смогли пройти не все. Но начнём по порядку! В 1 этапе конкурса проверялось знание о самом празднике Лачплесиса, чему собственно и был посвящён этот конкурс. Все рыцари отвечали одновременно на поставленные вопросы, поднимая карточки с ответами. Но на этом трудности рыцарей только начались. Далее рыцарям нужно было продемонстрировать знания о праздниках и знаменитых местах в Латвии. Этот этап был немного сложнее. Также проверяли проворность: ребята прыгали на скакалке. И вот подошёл к концу 1 этап. После 1 этапа 4 рыцаря из 9А класса выбыли. Они были награждены символическими сладкими призами. Оставшиеся рыцари из 9Б прошли во 2 этап. Ребятам предстояло сразиться с молотком и гвоздём, здесь победу одержали все, 3 гвоздя были безупречно забиты в брусья. Оставалось проверить только силу и

мужество. Рыцарям досталась 16 килограммовая гиря. Каждый из рыцарей исполнил по 10 восхитительных отжиманий. Пора было подсчитать баллы. Это был нонсенс вечера: у всех 3-х кандидатов было одинаковое количество баллов. Назначили дополнительный раунд: рыцари прыгали на скакалке 5 минут, не допустил ошибки никто. Тем самым организаторы конкурса решили, что звание „Рыцарь 21 века” достанется всем оставшимся участникам, а именно: Валдису Кромансу, Виталию Урбановичу и Марису Раубишко.



Это наши рыцари, мы должны ими гордиться! В наше время ещё остались умные, мужественные, сильные парни.

**Ника Пилате, 9В класс**

**Mana Daugavpils**

Что вы знаете об архитектуре и истории нашего Даугавпилса? А вот учащиеся нашей школы побывали на конкурсе „Mana Daugavpils”, познали много нового и показали свои знания в этой области.

Конкурс проводился в центре города 12 ноября. Организаторы мероприятия решили преподать умственное соревнование ещё и в подвижной форме! Сначала мы приехали в музей. Всем участникам выдали карту с маршрутом, по которому надо было двигаться, лист с изображениями исторических мест с вопросами. Чтобы стать первым, командам из пяти человек было необходимо бегать по указанным на карте станциям, собирать буквы, из которых впоследствии нужно было сложить ключевое слово, и безошибочно ответить на все данные вопросы. Наша команда – Сандра Никифорова, Надежда Зенкова, Екатерина Калинина, Вадим Дзюбенко и Александр Зубрицкий быстро справились с заданиями, т.к.

перед этим конкурсом сразу же распределили обязанности: Н. Зенкова и С. Никифорова бегали по станциям и собирали информацию, В. Дзюбенко и А. Зубрицкий прокладывали наилучший маршрут и показывали дорогу, К. Калинина проявила свою эрудированность и вызвалась отвечать на вопросы. После того, как мы прошли все станции, в музее всем выдали последний вопрос, самый трудный, ответ на который нужно было дать за одну минуту.

Благодаря всем нашим усилиям мы заняли почётное второе место, за что мы получили сладкий приз – коробку конфет, буклет о нашем музее, диплом об участии в конкурсе и билет на бесплатное посещение Даугавпилсского музея до конца года. Но даже все эти замечательные призы не могут сравниться с теми знаниями о Даугавпилсе, которые мы получили.

**Зенкова Надежда, 9В**



## Экскурсия на „AxonCable”.

В прекрасный осенний день мы (8 С) вместе с Натальей Александровной отправились пешком на „Химию”.

Направление (Višķu iela 21c) - бывшее административное здание завода „Химволокно”, теперь там располагается предприятие „AxonCable”.

Экскурсия началась в презентационном зале, где нам рассказали историю предприятия и показали уже готовую продукцию.

Нам представилась возможность побольше узнать о предприятии „AxonCable”, так как это пример успешного сотрудничества между Францией и Латвией, которое продолжается уже более 10 лет. Сейчас предприятие производит высокотехнологичные кабели и соединительные элементы, которые широко применяются в авиации, медицине, автомобилестроении, компьютерных технологиях и даже в космической индустрии. Выпускник средней школы, у которого есть желание получить знания и освоить навыки производства, но нет соответствующего профессионального образования, может пройти обучение на предприятии, а также освоить английский и французский языки на бесплатных курсах и пройти стажировку во Франции. В презентационном зале все образцы продукции можно было не только посмотреть, но и потрогать. Было интересно, ведь продукция очень специфическая и зачастую попадает сразу к заказчику, например, на авиационное производство.

Затем нам предложили посетить несколько цехов. Нас удивило, что большая часть работников на производстве - женщины, их труд очень кропотливый и требует повышенной концентрации внимания.

У нашей одноклассницы Татьяны в одном из цехов „AxonCable” работает тётя. Татьяне хотелось понаблюдать за работой родственницы.

Фотографировать на производстве строго запрещено.

Главный офис компании находится во Франции, а предприятия группы „Axon” есть в Германии, Великобритании, США, Китае, Венгрии, Марокко, Украине.

SIA „AxonCable” является также меценатом – поддерживает молодых, талантливых художников нашего города.



По окончании экскурсии нам подарили головоломку из трех частей, изготовленную на предприятии (в собранном виде получается пирамида).

Интересно, что пирамида с молнией наверху – лого предприятия. Пирамида, как символ вечности, а молния - символ оперативности.

**Впечатлениями от экскурсии делилась Наталья Александровна и ученики 8С класса**

## Путешествие в Белосток

Путешествовать - это всегда загадочно, увлекательно, романтично и познавательно. Особенно, если совместить полезное с приятным.



Так, например, в начале ноября этого года нашему танцевальному коллективу в составе учениц 9б класса К. Киселёвой, Н. Зенковой, И. Пилате и Т.Вагеле выпала замечательная возможность поучаствовать в международном фестивале танца, который проходил в Польше в городе Белостоке, а также познакомиться с культурой и достопримечательностями этого города.

Белосток - это небольшой городок на Северо-востоке Польши. Выдающихся архитектурных сооружений немного, но все равно есть на что

посмотреть. Больше всего нас поразила своей красотой, неповторимостью, загадочностью дворец Браницких. Этот дворец построен в архитектурном стиле барокко. Внутренние интерьеры резиденции выполнены с большой роскошью и изысканностью, благодаря чему дворец Браницких называют «Польским Версалем». Благодаря строительству дворца, Белосток получил статус города. Первую мировую войну дворец пережил без серьезных повреждений. В здании располагался полевой госпиталь, а после войны здесь разместился губернатор. Но вот, к сожалению, вторая мировая война не пощадила резиденцию. Более 70% строения было разрушено отступающими немцами, а остальная часть - Красной армией. Восстановительные работы продолжались с 1946 года вплоть до 1960 года. В настоящее время во дворце расположен медицинский институт. А в большом актовом зале дворца, благодаря его отличной акустике, проводятся регулярно конкурсы слушания хоров в рамках международных фестивалей церковной музыки.

Поездка в Белосток для нашего коллектива оказалась не только очень познавательной, но и удачной. Мы вернулись в Латвию с кубком победителей 1-го места международного фестиваля танца.

**Киселёва Катерина, 9 В класс**

## Ко ES pilsonim nozīmē latviešu valoda



**22. novembrī noslēdzās Eiropas parlamenta deputātes Ineses Vaideres organizētais eseju konkurss „Ko ES pilsonim nozīmē latviešu valoda”. Šajā konkursā ar labiem panākumiem piedalījās arī 10. klases skolniece Jekaterīna Kaļiņina. Piedāvājam arī jums izlasīt Katjas eseju.**

Visos laikos jebkurai valstij un tās pilsoņiem bija, ir un būs tas, ar ko viņi leposies vienmēr. Kaut kas tāds, ko viņi glabās savā sirdī visu mūžu. Tā ir mūsu kultūra. Viena no kultūras vislielākajām vērtībām ir valoda. Arī vismazākajai valstij vienmēr būs sava valoda, un valodas nesēji mīlēs šo valodu un zinās jebkādos laikos.

Latvieši vienmēr glabās latviešu valodu, mūsu dzimtenes valodu. Tagad arvien biežāk mums nākas saskarties ar svešvalodām. Kāpēc? Mēs esam Eiropā. Mūs ar citām Eiropas valstīm vieno Eiropas Savienība. Šeit rodas daudz grūtību. Latvieši aizceļo no Latvijas, jo vairs nav robežu. Studē ārzemēs, jo tur var iegūt labāku izglītību (it kā). Tā viņi nogalina savu dzimto valodu, jo tur mācās citā valodā, nekomunicē latviešu valodā, pakāpeniski aizmirst savu dzimteni, valsti kurā viņi vienmēr būs mīļi gaidīti, valsti, kura vienmēr piedos un pieņems atpakaļ. Tā zūd ES kultūru krāšņums. Ja ES pilsoņiem ir jābūt vienotiem, tad ir jābūt kaut

kam tādam, kas varētu mūs vienot. Kas tas ir? Viena kultūra? Viena valoda? Viena valūta? Vai tiešām mums ir jādzīvo pēc līdzīgām paražām? Tas neiepriecina, jo tādējādi mēs zaudēsim ES kultūru daudzveidību un spilgtumu. Tā mēs zaudēsim savu identitāti. Katram ES pilsonim tas jāsaprot un jācinās par savu valodu, par savas kultūras dzīvi.

Latviešu valoda ir viena no senākajām Eiropas valodām. To nespēja nonāvēt ne iebrucēji, ne okupanti, neviens nespēja un nespēs. Mums, latviešiem - ES pilsoņiem, latviešu valoda nozīmē mājas, tā nozīmē mīlestību un spēku. Kopā mēs esam spējīgi uz varenām lietām. Mums ir jā rūpējas par mūsu mazās dzimtenes simboliku, mums jāapzinās atbildība, kas gulstas uz mūsu pleciem. Jo valoda ir mūsu dārgums. Šajā valodā mums stāstīja pasakas, dziedāja šūpuļdziesmas, šī valoda ir mūsu bērnības atmiņas, to nespēsīm aizmirst, bet diemžēl varēsim pazaudēt... Bet es negribētu, lai tā notiktu. Es gribētu, lai mani bērni lasītu Upīti, cienītu Zāli, dziedātu līdzi Marijai Naumovai.

Latviešu valoda ir dziesma, kas skan jau daudzus gadsimtus, stāsts, kuram nekad nebūs gala. Mums jāturpina ceļš, neskatoties ne uz kādiem šķēršļiem. Mēs, jaunieši, varam saglabāt savu personību, saglabājot savu valodu. Mūsu kultūras nākotne ir mūsu rokās.

**Jekaterīna Kaļiņina, 10. klase**

## Знакомьтесь – Юрмала!

Я люблю Латвию, потому что в моей стране есть одно место, о котором я могу рассказывать бесконечно.

Это Юрмала! Многие там бывали, а все ли знают, как был основан этот город-курорт?

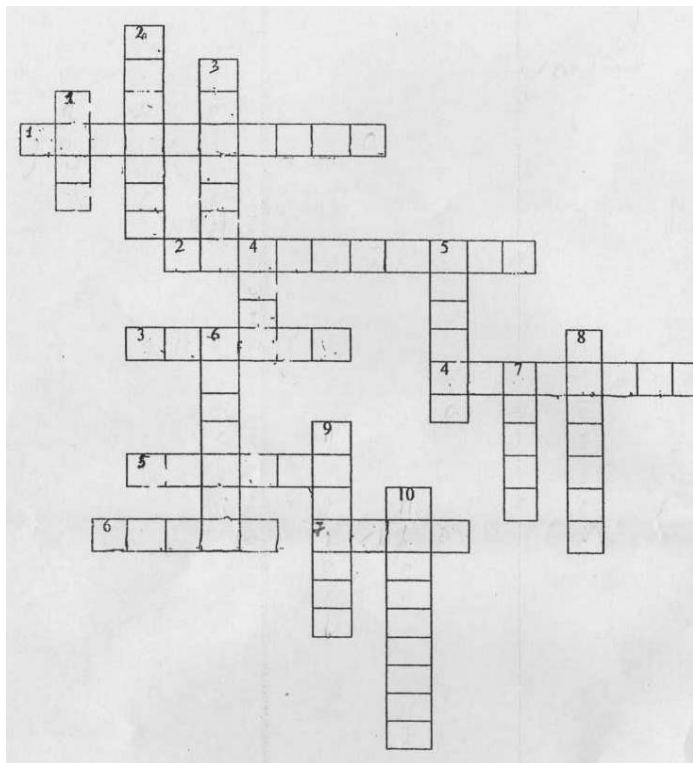
Первые места для купания были организованы в Дубулты. Другая старая часть Юрмалы – это Слока. В XIX веке следом за Дубулты и другие рыболовецкие поселки на нынешней территории Юрмалы стали курортами, ведь пляжи Юрмалы славятся белым кварцевым песком. А в начале 1946 года Юрмала была присоединена к Риге как отдельный район, к которому в 1949 году присоединили Приедайне. Наконец 11 ноября 1959 года Верховный Совет Латвийской ССР принял решение о создании города Юрмалы, в который вошли Юрмальский район Риги, а также Слока и Кемери. В Юрмале родились очень знаменитые люди: Михаил Задорнов, Артур Фринберг – оперный певец, Александр Юрьевич Калери – космонавт, художник Ансис Цирулис и министр

иностранных дел Латвийской Республики Артис Пабрикс. Я даже умудрилась получить автограф у Михаила Задорнова. Достопримечательностью в Юрмале является дача-музей Л.И. Брежнева. В Юрмале есть знаменитый концертный зал «Дзинтари», в котором ежегодно проводятся разные фестивали: «Неделя Высокого Юмора» от Comedy Club, международный музыкальный фестиваль «Новая волна» и международный конкурс КВН, а также замечательный фестиваль «Юрмалина», выступления «Аншлага» и другие веселые и интересные концерты и фестивали. Я была и на «Неделе Высокого Юмора», и на «Новой волне».

Ничего подобного в жизни я не видала. Если будет возможность, я с удовольствием побываю там еще и не один раз!

**Диана Жуковская, 9 В класс**

Знаешь ли ты Латвию



**По горизонтали:**

1. Город на Даугаве.
2. Название моря, омывающего Латвию.
3. Окаменелая смола.
4. Женское наплечное покрывало в латышской национальной одежде.
5. Лиственное дерево, растущее в Латвии.
6. Государство, граничащее с Латвией.
7. Символ государства.

**По вертикали:**

1. Крупная река в Видземе.
2. Край Латвии.
3. Земная поверхность, где нет холмов.
4. Латышское имя девочки.

5. Болотная ягода.
6. Лесная птица.
7. Богиня счастья у древних латышей.
8. Грубая обувь из цельного куска кожи, стянутого сверху ремешком в латышской национальной одежде.
9. Народ, живущий в Латгале.
10. Глава латвийского государства.

# Apsveicam!

Mīļi sveicam skolotājas  
Liliju Grakovu  
Ļubovu Ostrovsku  
Inesi Suhani  
Tatjanu Viļķeli  
dzimšanas dienā!

Lai jums nekad nepietrūkst darāmā darba, lai nepietrūkst iespēju, draugu tuvuma, mīlestības un sirdsmiera. Skatieties nākotnē ar cerību, drosmi un apņēmību, ar sparu un līksmu prātu. Jo šīs ir tās lietas, no kurām var veidot dzīvi, kādu patiešām ir vērts dzīvot.



**Redaktore:**

V. Petkeviča, 9.B

**Redaktores vietniece:**

I. Jakovļeva, 9.B

**Korespondenti, noformējums:**

K. Soja, 9. B

K. Kiseļova, 9.B

S. Ņikiforova, 9.B

N. Pilate, 9.B

N. Zenkova, 9.B

N. Maksimova 9.B

A.Stehnovska – Slavska 7.A

J. Pokrova 7.A

J. Siņica 7. A

V. Raņševa 7.A

V. Vazgelevičute 10.

V. Vasiļjevs 10.

J. Makarovs 10.

**Konsultantes:**

V. Lipkoviča

Z. Panfilova